|  |  |
| --- | --- |
| **SCHEDA SINTETICA PCTO** | |
| Titolo Percorso | **Progetto grafico “BROCHURE LICEO SCIENTIFICO”** |
| Descrizione | Il progetto è finalizzato alla realizzazione di una brochure formato A4 orizzontale che contenga tutte le informazioni riguardanti il percorso di studi del Liceo Scientifico G.Brotzu di Quartu S.E. (corso ordinario e corso delle scienze applicate). Gli alunni lavoreranno in team, in gruppi di massimo cinque elementi; durante tutte le fasi, dal brief di progettazione al prodotto grafico finito, i ruoli saranno interscambiabili al fine di dare ad ogni singolo allievo la possibilità di conoscere le differenti figure professionali (graphic design, copywriter, ecc.) che cooperano nella realizzazione di un progetto grafico.  L'idea progettuale dovrà essere presentata su supporto cartaceo attraverso una serie di bozzetti che illustrino il processo ideativo e creativo dei singoli team; si passerà quindi alla progettazione grafica definitiva al pc. Sarà cura del soggetto richiedente scegliere, tra le opzioni proposte dai singoli team, quella comunicativamente più valida che dovrà andare in stampa ed essere distribuita |
| Destinatari | Allievi classi 4^C e 5^C Grafica del Liceo Artistico “G.Brotzu” di Quartu S.E. |
| Finalità | Fornire le conoscenze necessarie a controllare le numerose variabili del processo grafico traducendo le informazioni raccolte attraverso i supporti analogici e tecnologici;  Acquisire la capacità di osservazione ed individuazione delle soluzioni grafiche semanticamente più consone all'idea progettuale;  Acquisire la capacità di ragionare operativamente, processualmente e progettualmente, al fine di poter realizzare correttamente e coerentemente un prodotto grafico;  Fornire i dati necessari per un confronto tra quanto prodotto per comprendere le variazioni sistematiche e circoscriverne l’accettabilità in base a considerazioni estetiche;  Potenziare identità artistiche motivate a produrre concetti visivi in maniera comunicativamente efficaci.  Rafforzare e supportare competenze e saperi di base in ambito estetico, visivo e comunicativo,  nella loro trasversalità ed operatibilità nei contesti di vita e lavoro; Stimolare in ciascuno dei discenti il diritto alla formazione continua permanente.  Comprendere e saper sfruttare le informazioni relative ai programmi grafici utilizzati;  Imparare a ottenere informazioni sicure su tutto quanto è implicato nella realizzazione di un prodotto grafico (iter progettuale, figure professionali, ecc.);  Imparare a risolvere i problemi tecnici relativi alla produzione di un prodotto grafico;  Porre le basi per studi più approfonditi sulla grafica e sulla    composizione di testi e immagini;  Conoscere i fondamenti della percezione visiva e imparare a tenerne conto;  Studio, progettazione, elaborazione e stampa di un prodotto grafico;  Sviluppo di un progetto grafico coerente. |
| Referente | PROFESSORESSA CRISTINA COLLU |
| Durata | Fase iniziale 17.10.22 Fase intermedia 24.10.22 Fase finale 05.11.22 |
| e mail per richiedere informazioni |  |

INDICARE A QUALE AREA APPARTIENE IL PCTO IN BASE ALLE DESCRIZIONI CONTENUTE NEL PTOF DELL’ISTITUTO

☐ AREA DISCIPLINARE