

SCHEDA SINTETICA PERCORSO DI FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO

Titolo Percorso	“Un viaggio dietro le quinte”
Descrizione	Il progetto FSL “Un viaggio dietro le quinte”, realizzato in collaborazione con il Teatro Lirico di Cagliari, intende valorizzare le potenzialità formative del teatro come luogo di cultura, innovazione e professionalità, offrendo agli studenti un’esperienza concreta capace di integrare saperi teorici e competenze pratiche. Le attività prevedono visite guidate agli spazi del teatro, con particolare attenzione alle aree normalmente non accessibili al pubblico, come il palcoscenico, i laboratori, i camerini e il backstage. Gli studenti avranno modo di osservare direttamente la complessa macchina organizzativa e produttiva che sta alla base della realizzazione di uno spettacolo lirico o concertistico. Sono previsti incontri con diverse figure professionali – artistiche, tecniche e organizzative – che illustreranno ruoli, competenze e responsabilità all’interno del processo produttivo. Le attività saranno accompagnate da momenti di ascolto, osservazione guidata e confronto, finalizzati alla comprensione dei linguaggi teatrali e dei processi di lavoro. Il percorso sarà completato da attività di riflessione e documentazione dell’esperienza, attraverso la produzione di relazioni, diari di bordo o elaborati grafici e multimediali, in coerenza con l’indirizzo di studi degli studenti. Al termine del percorso gli studenti avranno acquisito una conoscenza di base del funzionamento di un’istituzione teatrale e dei processi produttivi legati allo spettacolo dal vivo. È atteso un miglioramento delle competenze trasversali, in particolare della capacità di comunicare, collaborare, rispettare regole e ruoli e riflettere criticamente sull’esperienza vissuta.
Destinatari	Classi quarte e quinte del Liceo Scientifico e Liceo Artistico “G. Brotzu” di Quartu S. Elena.

Finalità	Tra le finalità principali vi è quella di avvicinare i giovani al patrimonio culturale del territorio, stimolando una cittadinanza culturale attiva e consapevole. Il contatto diretto con una realtà lavorativa strutturata come il Teatro Lirico consentirà agli studenti di comprendere il valore sociale ed economico della cultura, nonché le opportunità professionali offerte dal settore artistico, tecnico e organizzativo. Il progetto, inoltre, risponde all'esigenza di promuovere una didattica orientativa , capace di accompagnare gli studenti nella costruzione del proprio progetto di vita e di studio, contrastando fenomeni di disorientamento e dispersione scolastica. Il progetto mira inoltre a rafforzare l'identità del Liceo come presidio educativo e culturale del territorio , capace di costruire reti significative con enti e istituzioni locali, favorendo l'orientamento post-diploma verso percorsi universitari, accademici o professionali coerenti con le attitudini personali degli studenti.
Referenti	Prof.ssa Angela Maria Balistreri (Liceo Scientifico) Prof.ssa Monica Lugas (Liceo Artistico)
Durata	3–4 incontri , per una durata complessiva di circa 10–12 ore , da svolgersi sia in orario scolastico sia in orario serale, in occasione delle prove generali degli spettacoli teatrali presso il Teatro Lirico, con il supporto dei professionisti del settore e sotto la supervisione dei docenti referenti.
e-mail per richiedere informazioni	angelamaria.balistreri@liceoscientificoartisticobrotzu.edu.it monica.lugas@liceoscientificoartisticobrotzu.edu.it
Per iscriverti segui le seguenti modalità	Il percorso è rivolto a 25 studenti e studentesse del Liceo Scientifico e ad altrettanti del Liceo Artistico. Se il numero delle iscrizioni dovesse superare quello dei posti disponibili, si darà precedenza agli/alle allievi/e con la media scolastica più alta. Per iscriverti compila il seguente modulo: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeZ5UCMJbKBuyDADLKZBLemP2IuAZmKTJGWInUi4rQr1OPNTQ/viewform?usp=header
Scadenza iscrizione	3 Novembre

INDICARE A QUALE AREA APPARTIENE IL PERCORSO DI FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO IN BASE ALLE DESCRIZIONI CONTENUTE NEL PTOF DELL'ISTITUTO

X AREA ORIENTAMENTO

X AREA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

X AREA DISCIPLINARE